

PROGRAMMA PON COMPETENZE DI BASE LINGUA ITALIANA

10.2.2A-FSEPON-PI-2017-51 - Modulo “Leggo, scrivo: dunque, sono consapevole”

CLASSI SECONDE

Gli incontri si svolgeranno il martedì (salvo conferma) dalle 14.30 alle 16.30,
con una integrazione al sabato a maggio 2019

Comprensione del testo : primo livello – Docente esperto prof.ssa ZERBIN

16/10/2018	Analisi logica del testo narrativo
23/10/2018	Analisi logica del testo espositivo
30/10/2018	Lessico del testo narrativo (Parte prima)
6/11/2018	Lessico del testo espositivo
13/11/2018	Lessico del testo narrativo (Parte seconda)

Comprensione del testo : secondo livello - Docente esperto prof.ssa BARACCO

20/11/2018	Costruzione di uno schema per il testo espositivo (parte prima)
27/11/2018	Struttura del racconto nel testo narrativo
4/12/2018	Tempo del racconto nel testo narrativo (parte prima)
11/12/2018	Tempo del racconto nel testo narrativo (parte seconda)
18/12/2018	Costruzione di uno schema per il testo espositivo (parte seconda)

I testi non letterari - Docente esperto prof.ssa BOBBIO

8/1/2019	Costruzione di uno schema per il testo espositivo di attualità
15/1/2019	Costruzione di una scaletta per il testo espositivo di attualità
29/1/2019	Film : reperimento dell'idea di base
5/2/2019	Brain storming per il testo non narrativo
12/2/2019	Film: scrittura di una recensione

Laboratorio su “I Promessi Sposi” - Docente esperto prof. LIZZI

19/2/2019	Tecniche narrative: sintassi e lessico (Parte prima)
26/2/2019	Tecniche narrative: sintassi e lessico (Parte seconda)
12/3/2019	Individuazione idee centrali nel testo critico (Parte prima)
19/3/2019	Individuazione idee centrali nel testo critico (Parte seconda)
26/3/2019	Rubrica valutativa: produzione individuale

Scrittura creativa - Docente esperto prof.ssa ZUCCO

2/4/2019	Organizzazione della trama di una storia: esempi da testi narrativi
9/4/2019	Creazione del personaggio: esempi da testi narrativi
16/4/2019	Scelta del narratore e del punto di vista: esempi da testi narrativi
30/4/2019	Regole di coerenza rispetto al genere della narrazione: esempi da testi narrativi
7/5/2019	Gestione del tempo e durata degli eventi: esempi da testi narrativi

Attività di sintesi - Docente esperto prof. SALETTA

7/5/2019	Reperimento dell'idea di base di un film
14/5/2019	Produzione del testo : la scrittura di una recensione
18/5/2019	Produzione testo: la sintesi degli argomenti (parte prima)
18/5/2019	Produzione testo: la sintesi degli argomenti (parte seconda)
21/5/2019	Rubriche di autovalutazione attraverso la produzione di testi